

## DISEGNO LUCI : GIANNI STAROPOLI

### LUCI:

N1 mixer luci con submaster di memoria

N 18 canali dimmer digitali

N 9 domino 1000 W

N 13 Pc 1000 W

N1 ETC 36°

- cavi a sufficienza -

### FONICA:

N1 mixer

N1 lettore cd

impianto audio completo - potenza in relazione allo spazio

- una macchina del fumo ( in dotazione alla compagnia, possibilmente gestibile dal mixer. ).  
Prolunga, e attacco.

Lo spettacolo prevede a seconda degli spazi e se possibile:

- eventuali quinte.

## SCHEDA TECNICA MINIMA:

### LUCI

#### MIXER LUCI

4 domino

6/8 pc

1 ETC 36

cavi a sufficienza

### FONICA

N1 mixer

N1 lettore cd

impianto audio completo - potenza in relazione allo spazio

solo se possibile con i canali del mixer: - una macchina del fumo ( in dotazione alla compagnia)  
prolunga, e attacco.

## ESIGENZE SPAZIO SCENICO:

Il progetto è stato proposto anche all'aperto in spazi non teatrali, ma sarebbe meglio se ci fosse una "via di fuga" per il finale, ossia la possibilità di far scomparire, di far uscire di scena i due personaggi ( es: se si mette in scena in una piazza, scegliere un angolo accanto ad un vicolo ad angolo da usare come uscita di scena, a scomparsa. Se in un parco scegliere una zona che possa aver vicino strutture, filari di alberi, collinette, filari di siepi, dietro le quali far scomparire appunto i due personaggi.).